

3 intressanta
segment

379

LINUS PÅ BASLINJEN
PODCAST



POWERED BY zenniz

BASLINJEN.COM

Mikael Tillström, om spelarens mål

- I en klubbverksamhet – varför är spelarna där?





Mikael Tillström, om spelarens mål
”Det är viktigt att veta vad Gaels mål är.
Med hans talang kan han bli etta i
världen, men det är inte det han vill.”

- I en klubbverksamhet – varför är spelarna där?

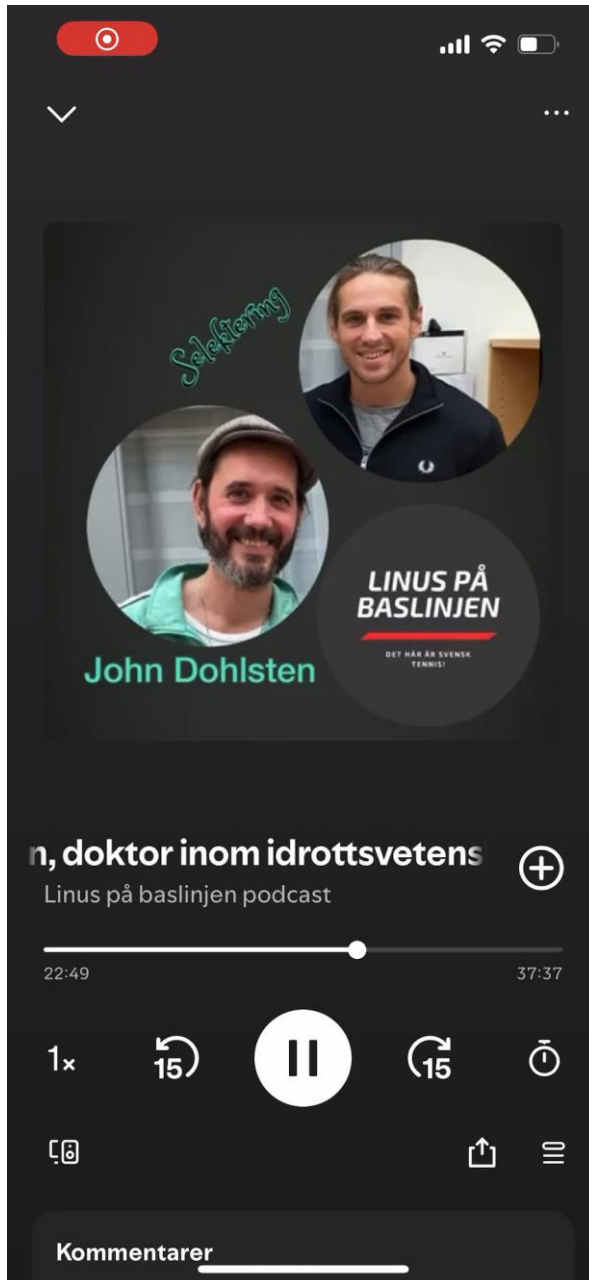


Mikael Tillström, om spelarens mål
”Det är viktigt att veta vad Gaels mål är.
Med hans talang kan han bli etta i
världen, men det är inte det han vill.”

- I en klubbverksamhet – varför är spelarna här?
- Vad är spelarens målsättning och prata samman om vad som krävs för att nå dessa. Är spelaren beredd att göra det vi tror behövs?

John Dohlsten (doktor inom idrottsvetenskap), om tränarens betydelse





John Dohlsten (doktor inom idrottsvetenskap), om tränarens betydelse

”Det som är avgörande för idrottsliga framgångar är tränaren.”



John Dohlsten (doktor inom idrottsvetenskap), om tränarens betydelse

”Det som är avgörande för idrottsliga framgångar är tränaren.”

- Vi är viktiga
- Confirmation bias? Yrket blir roligare och mer motiverande om jag har en tro på att jag är betydelsefull.



John Dohlsten (doktor inom idrottsvetenskap), om tränarens betydelse

”Det som är avgörande för idrottsliga framgångar är tränaren.”

- Vi är viktiga
- Confirmation bias? Yrket blir roligare och mer motiverande om jag har en tro på att jag är betydelsefull.
- Ska vi höja statusen på yrket och locka fler till tränaryrket behöver vi stå för att vårt arbete fyller en stor funktion

svt1
DIREKT



How to skate a 10K: Relationship to the coach

How to skate a 10k

...and also half a 10k

by Nils van der Poer

“In recent years I never argued that my coach was wrong, but sometimes I argued that I had another idea that I, for reasons A and B, were more motivated to execute. Sometimes my coach would agree that my way was better and sometimes he wouldn't. However, it was clear between us that I was always granted the final decision.”



Aron Schoug (universitetslektor och doktor i pedagogik) om kreativitet

”Först måste man ställa sig frågan om man verkligen vill ha en kreativ arbetsplats”



Aron Schoug (universitetslektor och doktor i pedagogik) om kreativitet

”Först måste man ställa sig frågan om man verkligen vill ha en kreativ arbetsplats”

- Det låter självklart att det klart vi vill vara kreativa, men vill vi verkligen det?
- Mentorskap genom poddens historia



Aron Schoug (universitetslektor och doktor i pedagogik) om kreativitet

” Först måste man ställa sig frågan om man verkligen vill ha en kreativ arbetsplats”

- Det låter självklart att det klart vi vill vara kreativa, men vill vi verkligen det?
- Caxton som mentor
- Finns det utrymme i tennisklubbar idag för kreativitet? Har vi tid för att vara kreativa? Administrativt och på banan?

Inspel från Hannes Hannes Hederstedt mars 2021



Aron Schoug (universitetslektor och doktor i pedagogik) om kreativitet

”Först måste man ställa sig frågan om man verkligen vill ha en kreativ arbetsplats”

- Det låter självklart att det klart vi vill vara kreativa, men vill vi verkligen det?
- Caxton som mentor
- Finns det utrymme i tennisklubbar idag för kreativitet? Har vi tid för att vara kreativa? Administrativt och på banan?



Aron Schoug (universitetslektor och doktor i pedagogik) om kreativitet

”Först måste man ställa sig frågan om man verkligen vill ha en kreativ arbetsplats”

- Det låter självklart att det klart vi vill vara kreativa, men vill vi verkligen det?
- Caxton som mentor
- Finns det utrymme i tennisklubbar idag för kreativitet? Har vi tid för att vara kreativa? Administrativt och på banan?
- Nu har vi fått en start på en röd tråd och mall genom ROG som mångs efterfrågade, men med det också en diskussion om det kväver kreativiteten? Vad vill vi ha?

Slutligen, värt att fundera på...

/Erik Hemmingsson, forskare



12:09

▼

#55
ERIK
HEMMINGSSON

TENNIS
PODCAST
MED LINUS ERIKSSON

◀ Hemmingsson om kost och | ⊕
Linus på baslinjen podcast

56:24 1:05:53

1x 15s || 15s ⌚

📺 📤 ☰

Kommentarer

Detailed description: This is a screenshot of a mobile podcast player. At the top, the status bar shows the time 12:09, signal strength, Wi-Fi, and battery icons. Below the status bar is a dark navigation bar with a back arrow on the left and a menu icon on the right. The main content area features a large image of two men standing in a tennis court. Overlaid on the image is the text '#55 ERIK HEMMINGSSON' and a logo for 'TENNIS PODCAST MED LINUS ERIKSSON'. Below the image, the podcast title 'Hemmingsson om kost och' is displayed with a plus icon for more options, followed by the subtitle 'Linus på baslinjen podcast'. A progress bar shows the current position at 56:24 out of a total duration of 1:05:53. Below the progress bar are playback controls: a play/pause button in the center, a 1x speed button, 15s rewind and 15s fast forward buttons, and a timer icon. At the bottom, there are icons for a gallery, a share button, and a menu icon. A 'Kommentarer' (Comments) section is visible at the very bottom.

PARTNERS FÖRENINGAR



PARTNERS FÖRETAG



BASLINJEN.COM

DET HÄR ÄR TENNIS!

LINUS PÅ
BASLINJEN
PODCAST

POWERED BY

zenniz



BASLINJEN.COM